# Ads allá de la imaginación

Sirio, un niño alegre e imaginativo al que le encanta leer, se ve sumergido en un profundo sueño durante la lectura de su cuento favorito. Pero este sueño no es un sueño cualquiera, ya que lo transporta al mundo de la imaginación. Allí se encuentra con la reina de los libros, Lecturita, que está muy preocupada, pues el mundo de la fantasía está en apuros y necesita ayuda del mundo real.

Sirio iniciará un intrigante viaje en el que conocerá nuevos amigos como el Duende de la alegría y Comilla con los que ayudará a Lecturita y a su reino. Sin embargo, para que todo se solucione será necesaria la colaboración de alguien más, alguien capaz de ir más allá de la imaginación.

¿Será esto posible?...



Lecturita...Más allá de la imaginación es una obra ambientada en el mundo de la imaginación que fomenta la lectura y la creatividada mediante la interacción en la misma pieza teatral de personajes reales y marionetas. Además se combinan diferentes técnicas artísticas como el clown, la danza clásica, el canto, la acrobacia, guiños de magia...

La obra está dirigida principalmente al público infantil, aunque su alcance va más allá de los niños dada la pluralidad de contenidos que se transmiten en ella por lo que podemos catalogarla como "obra familiar";

Destinada a Teatro Escolar (Ciclo infatil y primaria) y Teatro Familiar.

Los límites de la obra sobrepasan el espacio escénico, propiciando la interacción de los personajes con el público de forma activa e invitandolos a adentrarse en el mundo de la lectura de forma divertida.

*Índigo Teatro* ofrece una obra de teatro única, con guión y canciones originales y más de cuarenta efectos de sonido.

La compañía cuenta con todo el equipo necesario para realizar funciones en espacios sin dotación técnica.

La lectura es fundamental para el desarrollo intelectual de los niños. Pensamos que para que estos se inicien en ella es importantísimo avivar el deseo por descubrir y aprender cosas. A través de esta obra proponemos una manera divertida y distendida de llevarlo a cabo, fomentando que el buscar en los libros sea una forma de descubrir la magia de todo lo que existe.

Índigo Teatro ofrece una obra repleta de mensajes que transmiten positividad, compañerismo, ilusión y pasión por la vida. Lecturita... más allá de la imaginación es un viaje alucinante que propone conocerse a uno mismo para conocer el mundo, mostrando que la vida es, en sí misma, mágica y divertida, que todo forma parte de un aprendizaje que nos conduce a la felicidad y que los sueños se pueden cumplir si crees en ti y quieres que estos se cumplan.

La obra invita al público a adentrarse en su propio mundo interior, desde el que pueda encotrar las inquietudes y deseos que le mueven a buscar conocimiento, un conocimiento que se encuetra en los libros, los cuales, así mismo, nos conducen al descubrimiento de nuestro ser que quiere saber y conocerse a través de los demás y desarrollar su sabiduría aprendiendo de y con la lectura.



# FICHA TÉCNICA:

TITULO: Lecturita... Más allá de la imaginación.

AUTORA: Celia Almohalla.

GÉNERO: Teatro Familiar con títeres y actores.

ESTILO: Teatro de la Fantasía.

COMPAÑÍA: Índigo Teatro.

PERSONAJES: Lecturita, Sirio, Comilla, Duende de la Alegría,

Bruja de las palabras, Hadita, Sonrisa y PuntoySeguido.

DURACIÓN: Una hora aprox.



# **EQUIPO ARTÍSTICO:**

El montaje cuenta con tres actrices que interpretan a cuatro personajes reales y cuatro marionetas de manipulación directa. Además de un técnico de sonido e iluminación.

# **EQUIPO TÉCNICO:**

Equipo de sonido (1000w)

Mesa de sonido
Ocho focos led
2 Barras de Led Rush Batten 1 hex
12 Moviles Martin Rush MH 6 wash
Tres micrófonos inalámbricos
1 Eos Family Etc (Mesa de iluminación)
Máquina de pompas
Máquina de humo
Máquina de Niebla
Spliter de Señal ETC gadget II 2 Universos
Filtros

Cámara Negra Dos Bastidores

(+información en ficha técnica del espectáculo)

Estrenada en Teatro Cánovas de Málaga en 2014 (con 9 funciones). Gracias a la acogida del público fue programado nuevamente en temporadas 2015 y 2016: (Tres temporadas consecutivas, 22 funciones, con una media de 84% de público asistente.) Programado nuevamente por cuarta temporada en 2018. Campaña de Navidad (6 funciones) y Campaña Escolar (3 funciones) obteniendo nuevamente gran acogida, realizando un total de 35 funciones en este teatro desde su estreno. Este espectáculo ha realizado más de 200 representaciones desde su estreno. Algunas de sus representaciones realizadas han sido: (+info en curriculum de la Cía.) Teatro Las Lagunas de Mijas: Tres temporadas consecutivs (11 funciones) 2014-2016; Feria de Málaga (4 funciones) 2014, 2017 y 2021; Festival de Navidad Teatro Torcal de Antequera 2013; Festival de Navidad Teatro Calderín de Motril, 2014; Circuito Teatro en los Distritos de Málaga, 2014; Circuito Nacional Fundación Cajamar Educateatro-Escenalia (10 funciones) temporadas 2016 y 2018; Inauguración Otoño Cultural 2015. Teatro Antonio Gala, Alhaurín el Grande. Programado nuevamente en 2023; Gira Fomento de la Cultura con Diputación de Almería 2015 (9 funciones); XXI Ciclo de Teatro de Coín, 2015; Teatro del Títere La Tía Noríca, 2016; Circuito Diputación de Córdoba (9 funciones) 2015-2022; Circuito Diputación de Granada (3 fnciones) Área de Culura de Granada (7 funciones) 2016-2017; Diputación de Málaga (12 funciones) 2016-2023; Diputación de Cádiz (5 funciones) 2020-2022; Diputación de Sevilla (14 funciones) 2018 y 2019; Circuito Andaluz de Teatros Públicos (4 funciones) 2019-2021; Campaña de Navidad Eduardo Ocón Málaga 2019; Área de Cultura "Cultura Reativa" (2 funciones) 2020;

Área de Cultura Las Cabezas de San Juan (2 funciones) 2018 y 2023.







### FICHA ARTÍSTICA:

INTERPRETES Marina Hodgson Julia Coca Celia Almohalla

TECNICO DE SONIDO E ILUMINACION David Ojeda

ESCENOGRAFIA Y MARIONETAS Isa Soto

INDUMENTARIA Isa Soto, Rosa Engels y Concha Linero

DISEÑO ILUMINACION Eri Nizar y Alfonso Muñoz (2014) Antonio Arrabal (2022)

FOTOGRAFÍA Y DISEÑO GRÁFICO TalCualStudio

### SONIDO

Estudio de grabación: John Woddy Diseño Efectos de Sonido: Celia Almohalla Composición músical y melodías: Francisco Padilla, Ana Sevilla, Sara Almohalla, Domi Sanchez y Celia Almohalla Letra canciones: Celia Almohalla Músicos: Percusión, Julio Mateo Pedrosa; Flauta, Daniel Bruño; Violín, Ana Sevilla; Piano, Francisco Padilla y Sara Almohalla; Bajo, Domi Sanchez.

> DIRECCIÓN Dirección: Celia Almohalla Ayudante de dirección: Concha Linero Asesor de magia: Mago Luigi

> > PRODUCCIÓN Índigo Teatro.



Indigo

625 070 444
WWW.INDIGOTEATRO.COM
distribucion@indigoteatro.com